

**«Формирование положительной
мотивации учащихся как фактор
повышения качества образования в
условиях реализации ФГОС »**

**Из опыта работы учителя математики
Имаковой Гюльханум Адуковны**

*“Образование – величайшее из земных благ, если оно наивысшего
качества. В противном случае оно совершенно бесполезно”*
Киплинг

«Результат обучения – учащиеся, которые получают удовольствие от учения; средства достижения этой цели – учителя с внутренней мотивацией учения».

Всем хорошо известно, что школьника нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса, не осознавая потребности в них. Поэтому перед учителем стоит задача по **формированию и развитию у ребёнка положительной мотивации к учебной деятельности.**

Существует несколько психологических принципов стимулирования творческого поведения учащихся во время обучения. Необходима доброжелательная, творческая, непринуждённая атмосфера в классе. Учителю следует подавать пример творческого подхода, воздерживаться от оценок и критики творческих начинаний, поощрять оригинальные замыслы и таким образом стремиться к созданию атмосферы «мозгового штурма». Задавая вопросы и направляя ход мыслей школьников, учитель контролирует их активность, способствует творческому решению возникающих проблем. Тем самым реализуется творческое партнёрство учителя и учеников.

Как сделать, чтобы вопрос : "Зачем нам это нужно? " возникал у обучающихся как можно реже? Как реализовать триаду целей урока в соответствии со сменой педагогических позиций? На мой взгляд, прежде всего, сделать так, чтобы математика не ассоциировалась с "сухим" предметом чисел, функций и уравнений. Многообразие современных образовательных педагогических технологий позволяют выполнить данное условие без особых проблем. Я считаю, что надо отходить от формального изложения учебного материала и прежде постараться формировать у учащихся внутреннюю мотивацию, что создаст на уроке более благоприятную обстановку. Для этого я, на этапе объяснения очередной новой темы, использую поговорки, оговорки, байки, афоризмы. Это позволяет создать на уроке непринуждённую обстановку, избежать нравоучений, при этом я реализуя определённую воспитательную или развивающую цель.

Как же пробудить у ребят желание учиться, жажду познавать новое? В чем сущность потребности в знаниях? Какие педагогические средства можно использовать для формирования у обучающихся мотивации к получению знаний? На эти вопросы я и попыталась для себя ответить. И сегодня хотела бы поделиться своими мыслями и интересными идеями со своими коллегами.

Мотивация - это общее название для процессов, методов, средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности. Слово «мотивация» от лат. глагола «movere» - **двигать**. Мотивированным человеком будто что-то движет, он упорен и сосредоточен на выполнении задачи, легко достигает интеллектуальных, спортивных и творческих успехов. Мой педагогический опыт показал, что учащиеся прочно усваивают только то, что прошло через их индивидуальное усилие. Математика является наиболее удобным предметом для развития творческих способностей учащихся. Но это развитие проходит постепенно, в разных классах по разному. Например, в 5-х классах я учу детей рассуждать, правильно формулировать определенные математические термины (не плюс, а сложить, или вычислить сумму); в 6-х классах к рассуждениям уже добавляются аргументации (почему сложили, или умножили, что это нам даёт), учащиеся в этом возрасте учатся делать выводы; в 7-8 классах я уже требую от своих учеников доказывать, выделять главное, существенное, находить рациональные пути выполнения заданий делать соответствующие выводы, обобщать и применять их при решении конкретных вопросов; а уже в более старшем возрасте в 9-11 классах мои воспитанники учатся добывать эту информацию самостоятельно, подключая интернет ресурсы более плотно к учебному процессу. Таким образом, я стараюсь обучать школьников разумной организации своей работы, методам самообразования, становлюсь для них путеводителем, тем самым реализовываю ФГОС.

Но я также считаю, что работа над повышением уровня мотивации учащихся невозможна без взаимодействия педагогического коллектива, учащихся и их родителей. Поэтому мою работу по формированию учебной мотивации учащихся я веду по следующим направлениям:

1. Деятельность классного руководителя и педагогов;
2. Деятельность психолога;
3. Деятельность родителей учащихся;

4. Деятельность самих учеников.

Как предметник, я стараюсь реализовывать различные методы и приемы обучения. В начале урока создаю положительный эмоциональный настрой, в течении урока делаю акцент только на хорошее, руководствуясь принципом - «успех порождает успех». Оценка, похвала, поддержка, соревновательные моменты на уроке создают позитивный настрой учащихся. Не нужно забывать и о том, что отдых и позитивное настроение - это смена видов деятельности. Важно сменять виды учебной деятельности -4-5 видов за урок. Это устный счет, устный опрос, работа с наглядными пособиями, физкультминутки, динамические паузы, решение примеров, задач, самостоятельная работа и другие.

Физкультминутки, динамические паузы можно применять во время устной работы, во время проверки домашнего задания, во время повторения правил и терминов, или когда дети устали. На уроках я использую игровые технологии, оригинальные задания и задачи; на начальном этапе это могут быть игровые задания для обобщения знаний. Часто применяю работу в парах или группах, объединенных общей целью. Такая работа является максимально эффективной как для усвоения знаний, так и для создания положительной мотивации.

Мы с моими коллегами ежегодно проводим предметную неделю математики в школе, к участию в которой вовлекаем почти всех учеников. Это и выпуск газет, кроссвордов, различные математические состязания между классами и параллелями. Такие формы работы и применение современных технологий формирует положительную мотивацию детей, способствует развитию основных мыслительных операций, коммуникативной компетенции, развитию творческой активной личности.

На родительских собраниях даю родителям следующие рекомендации: 1. Помогать детям делать уроки. 2. Не кричать из-за двоек. 3. Проверять регулярно тетради и дневники. 4. Уделять детям больше внимания. 5. Помогать детям соблюдать режим дня. 6. Воспитывать уважение к учителю. 7. Воспитывать доброе отношение друг к другу. 8. Быть терпимыми к детям. 9. Найти индивидуальный подход к своему ребенку. 10. Активно участвовать в жизни класса. 11. Исключить физическое наказание. 12. Вознаграждать детей за хорошую учебу.

Для того чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были не только понятны ему, но и внутренне приняты им, т.е. чтобы они приобрели значимость для него. В этом мне помогает наш школьный психолог, с которым мы проводим совместную работу по выявлению внутренних мотивов учащихся.

На сегодняшний день учебная деятельность для большинства школьников имеет вынужденный характер: нужно учиться, чтобы не быть безграмотным, сдать ЕГЭ, поступить в институт, получить хороший аттестат, приобрести профессию и т.д. все эти мотивы можно отнести к внешним.

Моя же задача заключается в том, чтобы сформировать у своих учеников высшие мотивы - **социальные и духовные**, т.е. воспитать у них **убеждение в необходимости получения знаний для того, чтобы быть полезным обществу**, воспитывать у них познавательный интерес к предмету. **Положительные эмоции, интерес, стимул** - это своего рода фундамент формирования положительной мотивации учащихся.

Уже в начальной школе учебная мотивация становится достаточно большой проблемой для учителя — дети отвлекаются, шумят, не следят за тем, что говорит учитель, не прилагают достаточных усилий для выполнения классных и домашних заданий, любой ценой стремятся получать хорошие оценки или, наоборот, начинают проявлять полную апатию. Чем старше становится ученик, тем больше у него проблем, связанных с нежеланием учиться. Стандартным способом для многих учителей является попытка стимулировать учебную активность нерадивых учащихся плохими оценками, но и это не всегда помогает. Но я, на своем опыте работы, заметила, что подобный способ «убивает» всяческое желание учиться у учащегося. То есть мы такими методами не просто не стимулируем, но и разрушаем всяческие внутренние мотивы учащихся. Я с подобными учащимися веду во внеурочное время беседы, стараясь понять подлинный смысл его действий.

Чтобы понять другого человека, надо мысленно встать на его место. Вот и представьте себя на месте ученика, который должен каждый день, как правило, не выспавшись вставать и идти в школу. Он знает, что учительница снова скажет, что он тупой, несообразительный, поставит двойку. Отношение к нему передается ученикам класса, поэтому многие из них относятся к нему плохо, стараются чем-нибудь ему досадить. Словом ученик знает, что ничего хорошего его в школе не ждет, но он все-таки идет в школу, идет в свой класс.

Я как педагог должна постоянно помнить, что человек не может длительное время работать на отрицательной мотивации, порождающей отрицательные эмоции. Если это имеет место, то надо ли удивляться, что уже в начальной школе у некоторых детей развиваются неврозы.

Иногда менее способный ученик, но имеющий высокий уровень мотивации может достичь более высоких результатов в учебе потому, что стремится к этому и уделяет учению больше времени и внимания. В то же время у ученика недостаточно мотивированного успехи в учебе могут быть незначительными, даже, несмотря на его способности.

И под конец всему сказанному, я приведу факторы, установки, действия и приемы мотивации учащихся, которыми я постоянно пользуюсь:

Факторы, влияющие на формирование положительной устойчивой мотивации

- Содержание учебного материала;
- Организация учебной деятельности;
- Коллективные формы учебной деятельности;
- Оценка учебной деятельности;
- Стиль педагогической деятельности учителя.

Установки и действия педагога по формированию положительной мотивации учащихся к обучению:

- совместная с детьми работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности и постановке учебных задач;
- выбор средств, адекватных цели;
- учет возрастных особенностей школьников;
- выбор действия в соответствии с возможностями ученика;
- использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий;
- создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке;
- использование групповых и индивидуальных форм организации учебной деятельности;
- эмоциональная речь учителя;
- использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий;
- применение поощрения и порицания;
- вера учителя в возможности ученика;
- формирование адекватной самооценки учащихся;
- оценка деятельности ученика не только по конечному результату (правильно - неправильно), но и по процессу его достижения;
- стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий без боязни ошибиться.

Приемы мотивации обучающихся

эмоциональные:

- поощрение;
- порицание;
- учебно-познавательные игры;
- стимулирующее оценивание;
- свободный выбор задания;
- создание ярких наглядно-образных представлений;
- удовлетворение желания быть значимой личностью.

познавательные:

- активизация познавательных интересов;
- создание проблемных ситуаций;
- опора на жизненный опыт обучающегося;

- выполнение творческих заданий;
- побуждение к поиску альтернативных решений;
 - использование метода «мозгового штурма»;
 - использование сравнений, опытов, парадоксов;
 - экскурс в историю;
 - использование обучающей интеграции между обучающимися.

волевые:

- предъявление учебных требований;
- информирование об обязательных результатах обучения;
- формирование ответственного отношения к учению;
- рефлексия поведения
- создание ситуаций, в которых необходимо преодолеть познавательные затруднения.

социальные:

- развитие желания быть полезным обществу;
- сопереживание;
- создание ситуации взаимопомощи;
- поиск контактов и сотрудничества;
- взаимопроверка и рецензирование;
- заинтересованность результатами коллективной работы.

Личность учителя и характер его отношения к ученику также формирует положительную мотивацию к обучению.

Учитель должен являть собой образец внутренне мотивированной личности, то есть это должна быть личность с ярко выраженным доминированием любви к педагогической деятельности и интересом к ее выполнению, высоким профессионализмом и уверенностью в своих силах, высоким самоуважением.

Учитель должен ожидать от каждого ученика положительных результатов, возлагать на них надежды и верить в их способности. Учитель должен любить учеников, уважать их, верить в их изначальную доброту, творческую активность и любознательность, то есть быть гуманистически ориентированным педагогом.

При соблюдении всех этих правил и принципов, можно достигнуть значительных успехов в формировании положительной мотивации учащихся к обучению.

Сейчас самый актуальный вопрос - качество знаний выпускников. Я составила список проверяемых на ЕГЭ знаний и попросила своих 10-классников отметить число, в каких разделах они «знатоки», а в каких - нет. Наши мнения несколько расходятся, у большинства детей самооценка завышена.

Применения ИКТ также повышают мотивацию учащихся для получения качественного образования. Качество обучения - это, то для чего мы работаем. С помощью компьютерных технологий можно решить следующие задачи: усиление интенсивности урока; повышение мотивации учащихся; мониторинг их достижений. Трудно представить себе современный урок без использования ИКТ. ИКТ технологии могут быть использованы на любом этапе урока.

Подготовка подобных уроков требует еще более тщательной подготовки, чем в обычном режиме. Составляя урок с использованием ИКТ, я продумываю последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на большой экран. Как писал великий педагог К.Д.Ушинский: «Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...». Слайды презентации, вызывают эмоциональный отклик, даже у безразличных или расторможенных детей. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с классом.

Все это позволяет говорить о повышении качества работы учителя.

В заключении хочется сказать, что наше время – время перемен. И становится очень актуальным то, что, выйдя из стен школы в большой мир, молодые современные люди должны быть адаптированы к этому миру, а мы, взрослые, родители и педагоги, должны им в этом помочь. Человек может прожить всю свою жизнь и даже не подозревать о тех возможностях, которые заложены в него природой. Он может не раскрыться в семье, а может раскрыться в школе. Моя задача как педагога помочь ребятам найти и понять себя.