

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №48»



**Отчет
школьного библиотекаря о проведенных
мероприятиях
по устранению риска
«Низкое качество преодоления языковых и культурных
барьеров»**

**Подготовила зав.библиотекой:
Омарова С.Б.**

Махачкала 2022г.

Цель работы библиотеки – формирование культуры чтения школьников, преодоление языковых и культурных барьеров.

Главной задачей работы с детьми считаю воспитание интереса и любви к книге, стремление общению с ней, умение слушать и понимать художественный текст, то есть всего того, что составляет основание, фундамент для воспитания будущего взрослого читателя, литературно образованного человека.

Задачи:

- Показать книгу как эстетическую, духовную ценность, как произведение искусства.
- Развивать речь, языковое чутье, воображение, фантазию, память.
- Прививать интерес к книге и художественной литературе, показывать ее как возможность понять себя, людей, окружающий мир.
- Учить детей через книгу сопереживать, сострадать, сочувствовать.

Обучение детей, для которых русский язык не является родным, – одна из острейших проблем, стоящих перед современной школой, в первую очередь начальной. Плохое знание русского языка препятствует нормальному обучению, создает проблемы в общении со сверстниками и учителями, порождает разного рода коммуникативные неудачи, способствует изоляции таких детей в классе и является причиной самых разнообразных неприятностей. В начальной школе было выявлено 34 учащихся, имеющих языковой барьер.

Для преодоления культурных барьеров с февраля 2022 г. в библиотеке МБОУ «СОШ№48» школьным библиотекарем Омаровой С.Б. были проведены занятия, которые способствовали изучению культурных особенностей, традиций, улучшения словарного запаса и предотвращения языковых барьеров у учащихся.

По проекту «500+» в школе была проведена диагностика языковых компетенций среди учащихся, выявлены учащиеся со сниженным языковым барьером. С учащимися проведены библиотечные занятия «Кто много читает, тот много знает» с целью развития интереса к чтению, «Словари - наши помощники» с целью формирования знаний о энциклопедиях, словарях и справочниках.

Проведены тематические выставки, посвящённые языковому многообразию.



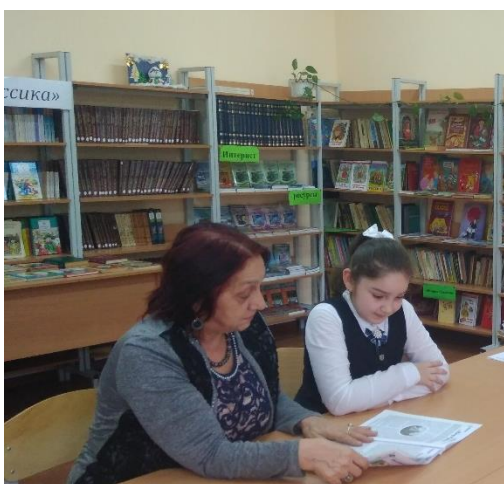
Библиотечный урок «Кто много читает, тот много знает».



Выставка

Библиотечный урок «Словари-наши помощники»







Библиотечный урок «Словари-наши помощники»

На конец учебного года наблюдаются значительные улучшения в чтении. Система работы с учащимися, имеющими «языковой барьер», в МБОУ «СОШ № 48» продолжается.

Презентации



Хоровод сказок
Подготовила зав. библиотекой
МБОУ «СОШ № 48»
Омарова С.Б.

Хоровод сказок
Подготовила зав. библиотекой
МБОУ «СОШ № 48»
Омарова С.Б.



**Формирование
духовно-моральных
ценностей через
привитие интереса
к чтению**



Подготовила зав.библиотекой Омарова С.Б.

**Формирование
духовно-моральных
ценностей через
привитие интереса
к чтению**



Подготовила зав.библиотекой Омарова С.Б.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №48»



План-конспект библиотечного урока

по теме:

«Кто много читает, тот много знает»



КТО МНОГО ЧИТАЕТ,
ТОТ МНОГО ЗНАЕТ



Подготовила библиотекарь Омарова С.Б.

Махачкала 2022г.

Цель:

Повторение изученных произведений.

Задачи:

- развивать устную речь, внимание, память;
- воспитывать интерес к литературным произведениям;
- прививать любовь к чтению и бережное отношение к книгам.

Словарь: вездеход, трос, сплавщики, типография, фальцевание

Оборудование: ИКТ, презентация, книжная выставка, раздаточный материал для конкурсов, жетоны

Ход занятия.**1. Организационный момент.**

Повернулись, улыбнулись,
Подтянулись, ровно встали,
Ручки все свои подняли,
А теперь их опустили
И места свои заняли.

2. Подготовка к восприятию.**1. Загадка.**

Не куст, а с листочками,
Не рубаха, а сшита,
Не человек, а рассказывает.
(Книга)

2. Чтение стихотворения.**МОЙ ДРУГ**

Хорошая книга, мой спутник, мой друг,
С тобой интересным бывает досуг.
Мы время отлично проводим вдвоем,
И наш разговор потихоньку ведем...
Ты мне говоришь про дела смельчаков,
Про злобных врагов и смешных чудаков,
Про тайны Земли и движенья планет -
С тобой ничего непонятого нет,
Ты учишь правдивым и доблестным быть,
Природу, людей понимать и любить.
Тобой дорожу я, тебя берегу,
Без книги хорошей я жить не могу.

Н. Найденова

3. Рассказ воспитателя.

Все эти книжки родились в дремучем лесу. Сначала была маленькая сосенка, потом она стала сосной, шли годы, верхушки сосны тянулись к солнцу. Но вот однажды в лесную чащу пришли лесорубы и спилили это могучее дерево. На помощь лесорубам спешит трактор, в тайге его называют лесным вездеходом. Лесорубы обрубают ветви, вяжут, крепко стягивают стволы железными канатами - тросами. Вздрыгнет, запыхтит лесной вездеход и потянет тяжелую ношу к реке.

Река - самая просторная дорога для леса. Точно огромные рыбины плывут по ней бревна вниз по течению. Кажется, будто вся река загружена лесами. Порой бревна сталкиваются, цепляются друг за друга, образуют заторы. А чтобы заторов не было, за движением леса зорко следят сплавщики. Сильные, храбрые, умелые люди. Они подплывают к лесному затору в моторных лодках и длинными баграми с острыми наконечниками расталкивают, разгоняют сцепившиеся бревна. И вот стволы вновь продолжают свой путь по глубокой широкой дороге. Голубая дорога приведет стволы на комбинат. Из них будут делать бумагу. Вот стволы переходят из цеха в цех. Деревья там распиливают и измельчают в опилки. Дальше - варят, чтобы получить волокнистую массу, похожую на жидкое тесто. Машины разливают и раскатывают бумажное тесто, потом из полос получается бумага. Бесконечной лентой выползает бумага из машины и сматывается в огромные бумажные рулоны.

- А как же из рулонов книгу надо сделать?

- Книгу надо писать. Кто будет писать книгу?

Писатели должны много знать, чтобы писать интересную книгу. А чтобы книжка была очень красочной, необходимо поработать еще профессионалам.

- Кому?

Давным-давно, в прежние времена книга писалась от руки. Была редкостью и ценилась очень дорого. Так люди задумались: «Ведь книгу хотят прочесть многие. Как помочь размножить книгу?»

Теперь книгу не переписывают от руки, а печатают в типографии. У вас есть учебники. Все одинаковые. Сделаны они в типографии.

Типография - книжная фабрика. Как на любой фабрике, здесь много цехов. В одном цехе подготавливают бумагу, в другом - краски, в каждом цехе - машины. Теперь книгу делают при помощи машин. В печатную машину подается чистая белая бумага, а выходит с текстами и картинками. Далее необходимо сложить листы в тетрадь - сфальцевать, как говорят в типографии, правильно подобрать их, странички должны идти одна за другой. Еще долгий путь пройдет книга, пока не окажется у машины, которая делает на нее обложку.

Потом книги попадают в книжный магазин, в библиотеку.

Вот такой путь проходит книга, чтобы из дерева превратиться в книгу. Это очень большой труд людей, и мы должны уважать этот труд, беречь книгу. Но, к сожалению, не все берегут книги.

Послушайте разговор двух книг

(Инсценировка)

Две книжки.

Однажды встретились две книжки,
Разговорились меж собой.

- Ну, как твои делишки? -

Одна спросила у другой.

- Ох, милая, мне стыдно перед классом,

Хозяин мой обложки вырвал с мясом!

Да что обложки... Оборвал листы!

Из них он делает кораблики, плоты

И голубей...

Боюсь, листы пойдут на змей,

Тогда лететь мне в облака!

А у тебя целы бока?

Твои мне не знакомы муки,

Не помню я такого дня,

Чтобы, не вымыв чисто руки,

Сел ученик читать меня!

А посмотри-ка на мои листочки,

На них чернильной не увидишь точки.

Про кляксы я молчу, -

О них и говорить то неприлично...

Зато и я его учу

Не как-нибудь, а на «отлично».

- Ну, мой на тройках едет еле-еле

И даже двойку получил на той неделе...

- Я думаю, что с сегодняшнего дня вы еще бережнее будете относиться к книгам.

- А читать вы любите?

- Сегодня мы с вами поговорим о книгах. Наш девиз сегодня будет «**Кто много читает, тот много знает**». Ведь книги нам рассказывают о многом: о нашей стране, о мире, в котором мы живем, о прошлом и будущем нашей страны и людей.

II. Конкурсная программа.

(Ребята набирают жетоны, а в конце занятия, называется победитель)

1. Игра «Отгадай загадку. Назови имя героя»

1) Скорей бы приблизился вечер

И час долгожданный настал,

Чтоб мне в золочёной карете

Поехать на сказочный бал.

(«Золушка» Ш. Перро.)

2) С букварём шагает в школу

Деревянный мальчуган.

Попадает вместо школы

В полотняный балаган.

(«Золотой ключик, или Приключения Буратино» А Толстой.)

3) Появилась девочка

В чашечке цветка

И была та девочка

Чуть побольше ноготка.

(«Дюймовочка» Г. - Х. Андерсен.)

4) Кто - то за кого - то

Ухватился крепко:

Ох, никак не вытянуть!

Ох, засела крепко!

(«Репка» Русская народная сказка.)

5) Сидит в корзинке девочка у мишки за спиной.

Он сам, того не ведая, несёт её домой.

Ну, отгадал загадку? Тогда скорей ответь

Название этой сказки...

(«[Маша и медведь](#)» Русская народная сказка.)

6) Девочка хорошая по лесу идёт,

Но не знает девочка,

Что опасность её ждёт.

За кустами светится

Пара злющих глаз,

Кто - то страшный встретится

Девочке сейчас.

(«Красная Шапочка» Ш. Перро.)

7) В этой книжке именины,

Много было там гостей.

А на этих именинах

Появился вдруг злодей.

Он хотел убить хозяйку,

Чуть её не погубил,

Но коварному злодею

Кто - то голову срубил.

(«Муха - цокотуха» К. Чуковский.)

8) Я на балу никогда не бывала.

Чистила, мыла, варила и пряла.

Когда же случилось попасть мне на бал,

То голову принц от любви потерял,

А я башмачок потеряла тогда же! Кто я такая? Кто тут подскажет?

(Ш. Перро «Золушка».)

9) Работать умела красиво и ловко,

В деле любом проявляла сноровку.

Хлебы пекла и скатерти ткала,

Шила рубашки, узор вышивала,

Лебедью белой в танце плыла...

Кто мастерица эта была?

(Царевна-лягушка - сказка «Василиса Премудрая».)

10) Прокатиться мы решили,

С ветерком в автомобиле,

Правда, в сказке вам сказали:

Сами мы его создали.

Ведь такого нет нигде.

Ездит он на газ-воде.

И сироп в нем вместо смазки,

Из какой, друзья, мы сказки?

(Сказка Носова «Приключения Незнайки и его друзей», «Винтик и Шпунтик»)

11) Он и весел, и не злобен,

Этот милый чудачок.

С ним хозяин, мальчик Робин,

И приятель - Пятачок.

Для него прогулки - праздник,

И на мед особый нюх,

Это плюшевый проказник

Медвежонок ... (Винни-Пух).

2. Викторина

Назовите произведение и автора.

1. Как ты смеешь, мужик, спорить со мною,

Со мною, дворянкой столбовою?

Ступай к морю, говорят тебе честью.

Не пойдешь - поведут поневоле.

(А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».)

2. Вдруг из маминой из спальни

Кривоногий и хромой

Выбегает умывальник

И качает головой.

(К. Чуковский «Мойдодыр».)

3. Пообедал я сперва

За решеткою у льва,

Подкрепился у лисицы,

У моржа попил водицы.

(С. Маршак «Где обедал воробей».)

4. Если мальчик любит труд,

Тычет в книжку пальцем,

Про такого пишут тут

«Он хороший мальчик».

(В. Маяковский «Что такое хорошо...».)

5. Белка песенки поет,

Да орешки все грызет,

А орешки не простые -
Все скорлупки золотые.

(А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».)

6. Оглядев с тревогой тир,

Говорит в ответ кассир:

- Вам придется на колени,
Дорогой товарищ, встать –
Вы же можете мишени
Без ружья рукой достать.

(С. Михалков «Дядя Степа»)

3. Конкурс: «Пословицы»

(Ребятам надо собрать пословицы. Кто быстрее соберёт.)

- Хорошая книга - лучший друг.
- Кто много читает, тот много знает.
- Прочёл новую книгу - встретился с другом.
- С книгой жить - век не тужить.
- Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
- Книга - твой друг, без неё, как без рук.
- **Книга поможет в труде, выручит и в беде.**
- Книга - окно в мир, почаще заглядывай в неё.
- Книга подобна воде - дорогу пробьёт везде.
- **Книгу читаешь - как на крыльях летаешь.**

Остальные пословицы надо обсудить, раскрыв их значение.

4. Ответь на вопросы

1) Назовите этот предмет. С помощью этого предмета можно смастерить самые замечательные вещи, а можно даже убить страшного героя русских сказок. Что это за предмет? Какого героя можно убить? (Игла, Кощей Бессмертный)

2). В какой сказке девочка идет в лес зимой за цветами? (В сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев».)

3). Из какой сказки эти слова?

Белка песенки поет,
Да орешки все грызет,
А орешки не простые -
Все скорлупки золотые.

(А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»)

4). Каким очень необычным видом транспорта воспользовался герой русской народной сказки, чтобы попасть к царю во дворец? Как звали этого героя и что это за сказка? (Емеля поехал на печке в сказке «По щучьему велению».)

5. Кто из героев так говорил?

а) «Появился я на птичьем дворе, и до того был безобразный, с большой головой, длинной шеей, что птицы не приняли меня в свою семью».

(Андерсен «Гадкий утенок».)

б) «Это было тогда, когда на наших окнах зацвели прекрасные розы. Мы жили дружно и весело, но однажды мне в глаз попал осколок от зеркала троллей, и я стал все видеть некрасивым и безобразным».

(Андерсен «Снежная Королева».)

в) «Я очень хотел, чтобы мне подарили собаку, настоящего друга. Но мама была почему-то против, и все-таки друг у меня появился, самый лучший в мире упитанный мужчина в расцвете сил, лучший в мире поедатель сладких пирогов, лучшая в мире нянька». (А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»)

6. Кто отправил эти телеграммы?

1) «От бабушки ушёл, от дедушки ушёл. Скоро буду у вас».

2) «Спасите, нас съел серый волк».

3) «Простое яичко уже снесла».

4) «Живу без всякой славы среди зелёных дубравы у семи богатырей».

7. Блиц-конкурс

Ребята, кто много читает, тот должен быть очень развит и эрудирован и может быстро ответить на мои короткие вопросы. Сейчас мы узнаем, кто у нас самый умный.

Звонкий, быстрый, веселый. (Ручей.)

Вкусный, сочный, алый. (Арбуз.)

Желтые, красные, осенние. (Листья.)

Холодный, белый, пушистый. (Снег.)

Бурый, косолапый, неуклюжий. (Медведь.)

Старательный, послушный, вежливый. (Ученик.)

Серый, зубастый, голодный. (Волк.)

Зеленый, продолговатый, сочный. (Огурец.)

Маленькая, серенькая, пугливая. (Мышка.)

Ветвистая, зеленая, колючая. (Ель.)

Новая, интересная, библиотечная. (Книга.)

Старый, кирпичный, 4 этажный. (Дом.)

Круглый, гладкий и пузатый. (Мяч.)

Быстрый, резвый зверек. (Белка.)

Высокий, горбатый. (Верблюд.)

Птица длиннохвостая, говорливая, болтливая. (Сорока.)

III Итог занятия:

- Ребята, какие же мы примем решения о книге.

Ученики: Бережно относиться к книгам, не рвать, не трепать.

- Учебники надо так сохранить, чтобы по ним могли заниматься другие ребята.

Активно участвовать в трудовой операции «Живи книга».

Ты друг мой верный, книга,

Ты, книга, помогаешь

Учиться, строить, жить.

Зовешь любить Отчизну,
Хорошим другом быть.

Учитель: Народная мудрость гласит, что «**Умный не тот, кто много говорит, а тот, кто много знает**». Много знает всегда тот, кто много читает.

Книга - твой друг. Береги её.

МОЙ ДРУГ

Хорошая книга, мой спутник, мой друг,
С тобой интересным бывает досуг.
Мы время отлично проводим вдвоем,
И наш разговор потихоньку ведем...
Ты мне говоришь про дела смельчаков,
Про злобных врагов и смешных чудаков,
Про тайны Земли и движенья планет -
С тобой ничего непонятого нет,
Ты учишь правдивым и доблестным быть,
Природу, людей понимать и любить.
Тобой дорожу я, тебя берегу,
Без книги хорошей я жить не могу.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №48»



План-конспект библиотечного урока
по теме:

«Словари – наши помощники»



Подготовила библиотекарь Омарова С.Б.

Махачкала 2022г.

Цель: познакомить учащихся со справочным фондом библиотеки; стимулировать интерес учеников к справочной литературе.

Задачи:

- рассказать о словарях, имеющихся в фонде библиотеке;
- расширить знания учеников о структуре книги, ознакомить со справочным аппаратом книги;
- работать над формированием умений и навыков самостоятельно пользоваться справочной литературой для получения нужной информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами;
- расширять кругозор учащихся.

Ожидаемые результаты:

1. Учащиеся научатся:

- самостоятельно пользоваться словарями;
- владеть приёмами работы со словарями;
- извлекать необходимую информацию из справочной литературы.

2. Учащиеся осознают значимость чтения для дальнейшего обучения.

Оборудование: тематическая книжная выставка словарей, задания для работы со справочной литературой.

Форма проведения: беседа, практическая работа (в группах).

Правила работы в группе:

Обсуждать тихо.

Объяснять своё высказывание.

Слушать других.

Договариваться.

Работать быстро.

Ход урока.

Библиотекарь.

В начале занятия, для того чтобы осознать важность выбранной темы, необходимо выяснить, для чего нам нужны словари.

В этом поможет метод «Пресс».

(Используя этот метод, мы приучаем детей выражать своё мнение в лаконичной форме, влияя на мнение других собеседников).

Каждая группа готовит ответ на вопрос, пользуясь приведённой схемой.

Метод «Пресс»

Для чего нам нужны словари?

Я считаю...

Потому, что...

Например...

Ведь...

Библиотекарь. Историческая справка.

Когда родился словарь?

Точного ответа на этот вопрос у учёных нет. Скорее всего, первый словарь появился в Древнем Китае. Оно и не удивительно. В Китае раньше, чем у

многих других народов, зародилась письменность, а самое главное, именно там уже давным-давно научились делать бумагу.

Но ещё раньше, чем делать бумагу, люди научились писать, то есть записывать речь, используя для этого буквы и прочие символы.

Первый известный историкам русский словарь назывался «Азбуковник». Он был помещён в список Кормчей книги 1282 года и содержал 174 слова. Практически все эти слова являлись иностранными (греческими, древнееврейскими, а также некоторыми именами собственными, которые упоминались в Библии) и требовали пояснения, иначе и сам текст Кормчей книги не был понят тогдашними читателями.

Кормчая книга – сборник правил православной церкви, принятый на Руси от Константинопольской церкви. Кормчую книгу в XIII-XVI веках многократно «переиздавали», то есть переписывали.

Первый русский печатный словарь был составлен в 1596 году, как приложение к грамматике филолога и священника Лаврентия Зизания. В этом словаре было уже 1061 слово, расположенное по алфавиту. Этот словарь - «Лексис, сиречь речения вкратце собранны и из словенского языка на просты русский диялект истолкованы».

Словари издавались и в эпоху Петра I, и в ломоносовские времена, но, конечно, им было далеко до того многообразия словарей, которое характеризует наше время.

Много воды утекло со времён выхода в свет первого русского словаря. А словари между тем, остаются едва ли не самыми нужными книгами в жизни человека.

Библиотекарь.

Каждой группе предлагается кратко высказаться о словарях (метод «микрофон»: - учащиеся высказывают свою точку зрения по проблеме, поставленному вопросу. По классу пускают предмет, имитирующий микрофон. Ученик, получивший «микрофон», излагает свою мысль, делает вывод.)

«Микрофон»:

- По вашему мнению, словари – это...
- Часто ли вам приходится пользоваться словарями?
- По какому принципу расположены слова в словаре?
- Какие виды словарей вам известны?

Библиотекарь. Этот вопрос мы и обсудим.

Каких только нет на свете словарей! В нашей библиотеке большое количество словарей (идёт показ словарей с выставки). Однако всё их бесконечное разнообразие можно разделить на два основных типа – словари лингвистические и энциклопедические.

Энциклопедические словари рассказывают о научных понятиях, терминах, исторических событиях и т.п. В энциклопедическом словаре нет грамматических сведений о слове, а даётся информация о предмете, обозначаемом тем или иным словом.

В лингвистических словарях статьи, разъясняющие нам что-то, обычно короткие. Чаще всего они расположены в алфавитном порядке и содержат исключительно лингвистическую информацию. Лингвистика (языкознание; от латинского *lingua*-язык) – наука, изучающая языки. Люди, занимающиеся ею профессионально, называются лингвистами.

Но в обиходе нам чаще приходится иметь дело с более практическим подразделением большой «семьи» словарей на группы. В самом деле: есть словари орфографические, которые покажут, как пишется то или иное слово; словари ударений, которые помогут произнести то или иное слово правильно; словари иностранных слов, объясняющие нам, что значит то или иное заимствованное в других языках слово. Есть множество словарей-переводчиков: русско-английский и англо-русский; русско-немецкий и немецко-русский и т.д. и т.п.

Вообще-то языков, на которые может перевести нашу речь словарь, - множество, а точнее, ровно столько, сколько их есть на Земле. А их в мире около 6 тысяч!

А есть ещё словари синонимов, антонимов, трудностей русского языка и другие.

Практическая работа для групп.

Каждая группа получает карточки с названиями словарей, которые имеются в библиотеке. Задача – разместить их по группам, образовав словарную гроздь (кластер).

Словари

Энциклопедические Лингвистические

Двужычные Одноязычные

Толковые

Библиотекарь. Бумажные грамотеи.

К помощи каких словарей мы свами обращаемся чаще всего? Разумеется, к помощи самых распространённых орфографических словарей. Это – словари-грамотеи; они всегда помогут нам исправить допущенную ошибку и подсказать, как правильно пишется то или иное слово. Орфографический словарь – это словарь, который содержит перечень слов того или иного языка в их нормативном, то есть правильном, написании.

Это любопытно.

А вы знаете, что орфографические словари бережнее многих артефактов хранят память о нашей истории, об истории языка? Попробуйте заглянуть в словарь, выпущенный в начале прошлого века.

Например, в словарях 1920-1930-х годов мы видим слово «фильма» вместо «фильм» и «кафетерия» вместо «кафетерий». А слово «чёрт» в стихах Сергея Есенина писалось в соответствии с тогдашним словарём через «о» - «чорт»! Так что и словарь может быть учебником истории!

Практическая работа для групп.

Орфографический словарь.

Задание.

Прочитать стихотворение М. Яснова. Найти ошибки в тексте. Используя орфографический словарь, проверить правильность написания слов.

На прашлагодние ашипки

Сматреть мне трудно без улыпки.

Мне падарил падарок вася:

Я изучяла весь енварь

Арфаграфический славарь.

М. Яснов

Вопросы для закрепления материала. Для чего нужен орфографический словарь? Что нужно помнить, чтобы быстро ориентироваться в словаре?

Даль В.И. Толковый словарь русского языка: современное написание.

Задание: Найти в словаре (указать страницу) и записать значение следующих слов: дозоры, вякать, довеку, зипун, зеркало, литовка, набело.

Библиотекарь. Историческая справка.

Все словари на первый взгляд одинаковые, но среди них есть словари «обычные», а есть знаменитые, которые прославились ещё много лет назад и той поры пользуются заслуженным уважением читателей. Какие же словари заслужили право называться «знаменитый словарь»?

В России такой славы, безусловно, заслуживает «Толковый словарь живого великорусского языка» в 4 томах, словарь Даля, изданный впервые в Санкт-Петербурге в 1863-1866 годах.

Несколько слов о создателе словаря.

Владимир Иванович Даль (1801-1872) – потомок переселившегося в Россию датчанина, знаменитый русский учёный, врач, писатель и знаток языка, друг А.С. Пушкина, который, как пишут, посоветовал составить этот словарь. Работе над своим словарём В.И. даль посвятил 53 года жизни.

Словарь Даля содержит около 200 тысяч слов и 30 тысяч пословиц, поговорок, загадок и прибауток, которые поясняют нам смысл приводимых слов.

Этот словарь делает то, чего словари, в общем-то, делать не обязаны: он учит! Словарь много раз переиздавался и дополнялся. За свой труд Даль получил Ломоносовскую премию, был награждён медалью и избран почётным членом Петербургской академии наук.

Известны нам и имена других лексикографов (учёные, которые занимаются составлением словарей) – Дмитрий Николаевич Ушаков, Сергей Иванович Ожегов, которые внесли большой вклад по созданию словарей.

Трасформер

Задание. Представьте, что вы – словарь. Составьте монолог словаря.

Я– словарь.

Я хочу...

Я люблю...

Я мечтаю...

Я желаю...

Подведение итогов урока.

Вот уже многие сотни лет словари и энциклопедии верно служат людям, помогая им понять, «кто есть кто» в этом мире, как произносится то или иное слово, что такое «электрон» и «позитрон». Мы узнали историю появления словарей и их создателей. Удачи вам в общении с миром словарей.

Деятельность библиотекаря: выясняет, достигнуты ли цели урока;

Деятельность учащихся:

- познавательная: разбираются, достигнуты ли цели урока;
- коммуникативная: взаимодействуют с библиотекарем во время опроса;
- регулятивная: самостоятельно оценивают свою работу.